

## **RICHARD GAUTIER**

Né le 22 août 1948 à Niort (Deux-Sèvres). Cadet d'une famille de trois enfants, c'est son père sculpteur-céramiste qui l'initie au dessin et au modelage. L'âge venu, il entre à l'école des Beaux-Arts de Poitiers (C.A.F.A.S.), puis s'inscrit à l'Académie Anquetin dont le siège était à Neuilly et étudie avec Mme VERSINI. Grâce à ces deux formations, un équilibre stable et salubre s'établira sur le plan de la maturité artistique. Séduit par la peinture réaliste et admirateur des anciens, il a choisi très vite sa tendance : le réalisme qui, bien que très jeune, va lui valoir le parrainage du maître Henri CADIOU, animateur du groupe des Peintres de la Réalité. Son service militaire à Bitche sera marqué par sa réalisation « La charge de Reichsoffen » sur une toile de 15 mètres carrés. Invité des salons parisiens des Indépendants, Comparaisons, Artistes Français et quelques autres, Richard GAUTIER devient dès 1966 (date de sa première vente) le benjamin des réalistes.

Depuis son premier trompe-l'œil, "Le torchon", (1966) au Salon des Indépendants, Richard Gautier multiplie les expositions dans de nombreux pays : Luxembourg, Genève, New York, Beyrouth... Il obtient de nombreuses récompenses : Médaille d'Or des villes de Caen, Cognac, Colmar, Deauville, du Salon des Artistes Français... Médaille d'Argent au Bilan de l'Art Contemporain à Québec...

Richard Gautier a exposé dans différents salons: la Société Nationale des Beaux-Arts, des Indépendants, des Artistes Français, dont il est sociétaire (2012), Comparaisons, de la Fondation Taylor, Dessin et Peinture à l'eau, Société des Pastellistes de France, Membre de la Fondation du Baron Taylor, Chevalier Officiel Académique de L'Ordine Accademico Internazionale "Greci-Marino" 1999, et du Groupe Trompe-l'œil-Réalité, Académicien associé de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Louis.

### **Richard Gautier a exposé dans différentes galeries**

Galerie WEIL av. Matignon Paris (1970)  
GALATE GALERY Paris, Galerie du Perron (1974)  
ART FORUM GENÈVE (1989)  
GALERIE MICHÈLE BOULET : LE TROMPE-L'ŒIL CONTEMPORAIN Paris (1994)  
Galerie THUILLIER Paris (2000)

### **Principales expositions internationales – Médailles et prix**

BRUXELLES EXPOSITION MAISON DE LA FRANCITÉ (Parrainage Ambassade de France) (1980)  
QUÉBEC MÉDAILLE D'ARGENT AU « BILAN DE L'ART CONTEMPORAIN » (1981)  
DEAUVILLE MÉDAILLE D'OR GRAND CONCOURS INTERNATIONAL DE LA FÉDÉRATION DE LA CULTURE FRANÇAISE (1989)  
NEW YORK FOIRE INTERNATIONALE DE NEW YORK (1982)  
LUXEMBOURG GRAND-DUCHÉ : EXPOSITION INTERNATIONALE DU PASTEL (1986)  
GENÈVE GALERIE ART FORUM (Vieille ville de Genève) (1986)  
BEYROUTH MUSÉE SURSOCQ parrainage du Ministère de la France et du Liban (1995)  
MUNICH Maison des artistes Künstlerhaus am Lenbachplatz (exposition des Artistes Français en Allemagne) (2015)  
NEUENSTADT 15/10/2017-28/1/2018 Museum im Schafstall in Neuenstadt a.K.(2017/2018)

### **Principales expositions nationales – Médailles et prix**

PARIS SALON COMPARAISONS (1968 à 2004)  
BORDEAUX Atelier 70 (1985) CHÂTEAU MAISON LAFITTE : SOCIÉTÉ DES PASTELLISTES DE FRANCE (1986)  
POITIERS PRIX DE LA PLÉIADE PICTAVE, Atelier Rythmes et Couleurs,  
CHASSENEUIL DU POITOU (1987) COLMAR MÉDAILLE D'OR (1989)  
CAEN MÉDAILLE D'OR (1990) LA FERTÉ-BERNARD PRIX DU PUBLIC ET MÉDAILLE (1991)  
LA ROCHELLE Salon de la Ville Médaille invité d'honneur médaillé (1992-1993)  
PARIS Grand Palais : LE TRIOMPHE DU TROMPE-L'ŒIL : Télévision JT de TF1, M6, A2, FR3 (1993)  
LE MANS MÉDAILLE D'HONNEUR 1993 COGNAC MÉDAILLE D'OR (1994 et 1997)  
CHÉCY CHÂTEAU DU CROC (MRA) PRIX DU PUBLIC ET DU JURY (1995)  
PARIS ART EN CAPITAL SALON DES INDÉPENDANTS (1996 à 2008)  
LAMBALLE SALON REGARDS SUR LES ARTS (1998 à 2010)  
LIMOGES SALON D'AUTOMNE (GAL) (2003 à 2008) invité d'honneur du GAL Pavillon du Verdurier (2004)  
FEYTIAT Festival International du Pastel SOCIÉTÉ DES PASTELLISTES DE FRANCE (2005)  
PÉRIGUEUX Musée du Trompe-l'œil (2006)  
CHALAIS « DIX, L'ART EN MOUVEMENT » Château de CHALAIS (2006)  
SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX SALON D'ART DRÉANAIS (2007)  
SAINT-AVOLD 3<sup>e</sup> BIENNALE PLASTICA NABORIA « Les maîtres du trompe-l'œil contemporain » (2008)  
BRANDÉRION-CAP LORIENT « Les grands figuratifs en Bretagne » (2008)  
PARIS ART EN CAPITAL GRAND PALAIS SALON DES ARTISTES FRANÇAIS MÉDAILLE D'ARGENT (2009) MÉDAILLE D'OR (2011) (2009-2018)  
PRIX "TAIYO BIJUTSU KYOKAI" (2013)  
LA TREMBLADE (17390) 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> SALON FIGURATIF DE LA TREMBLADE Invité d'honneur (2009 et 2011)  
OBJAT 19130 Salon OBJ'ART Cercle des Arts Plastiques des Monédières (2009)  
MASSERET (19510) Invité d'honneur salon de Masseret CAPM (2010)  
LA COURONNE (16400 Angoulême) « INTEMPORÉEL 2010 » (2010)  
CHARTRES 31<sup>e</sup> SALON DE CHARTRES. COLLÉGIALE SAINT-ANDRÉ (28000) MÉDAILLE ET PRIX DE PEINTURE (2010)  
SAINT-GEORGES-DE-DIDONNE (17110) Remise de la Médaille de la Ville (janvier 2014)  
CHAURAY (79180) (le temple) 23 mars Invité d'honneur du Lions Club Niort Doyen (2018)

### **Nombreux prix du public**